

ANNEXE A LA CONVENTION

EC06 (DFGSM2-DFGSM3)

Descriptif du module Médecine et Communication visuelle

Atelier de Didactique visuelle

Haute école des arts du Rhin

I - GÉNÉRALITÉS

Enseignement complémentaire accessible aux étudiant(e)s en 2e et 3e années de Médecine et de Chirurgie dentaire.
– Modalités d'inscription : participation aux choix publics, selon l'ordre alphabétique des promotions de DFGSM2 et DFGSM3, après tirages au sort de la lettre initiale et de l'ordre d'appel. (l'inscription est gérée par les Facultés de Médecine et de Chirurgie dentaire). Le choix aura lieu le : **mercredi 29 septembre** (pour les G2 le matin et pour les G3 l'après-midi, cf le fascicule en ligne des enseignements complémentaires)

– Inscriptions limitées à **4 étudiant(e)s pour la Faculté de Médecine et 2 étudiant(e)s pour la Faculté de Chirurgie dentaire**

– Enseignements le vendredi de 14h00 à 17h00

– Volume horaire : 33 heures de cours + travail personnel

– Lieu d'enseignement : Salle 18, 1^{er} étage du bâtiment principal de la Haute école des arts du Rhin / HEAR - 1, rue de l'Académie - CS 10032 - 67082 Strasbourg - Fax : 03 69 06 37 60 - Tél. : 03 69 06 37 77

II - BUTS DE L'ENSEIGNEMENT

Les médecins sont de plus en plus conduits à communiquer avec leurs pairs et le grand public. Ce module offre aux étudiants en Médecine et en Odontologie une immersion dans un cursus pédagogique abordant les champs croisés des arts, des sciences et de la communication.

Son enjeu est de favoriser la formation de professionnels (scientifiques et médiateurs scientifiques) complémentaires et performants exercés à travailler ensemble, et de les initier aux problématiques propres à la communication visuelle scientifique :

– la gestion, le traitement et l'organisation visuelle des informations (par la typographie, le graphisme et l'illustration) ;

– l'articulation et l'interaction entre un texte et des images ;

– les médias électroniques et la mise en œuvre de nouvelles stratégies d'information et d'apprentissage.

• Contenu : Les étudiants de l'atelier de Didactique visuelle et les étudiants de la Faculté de Médecine et de la Faculté de chirurgie dentaire mèneront conjointement l'élaboration et la réalisation de supports d'information médicale, répondant à un besoin réel et à une expertise extérieure.

Un expert, chaque année renouvelé, est associé au module, il est choisi conjointement par les responsables de la formation de l'atelier de Didactique visuelle et de la Faculté de Médecine.

• Méthode d'enseignement : projets de terrain, menés en groupe.

• Langue d'enseignement : français.

III - PROGRAMME DE L'ENSEIGNEMENT

Le planning des onze cours est communiqué à la mi-juillet par la HEAR.

Ce planning intègre trois rendez-vous avec l'expert impliqué dans le module : un pour le lancement du module, un pour l'évaluation intermédiaire, et un rendez-vous pour l'évaluation finale.

IV - QUELQUES RÉFÉRENCES

Voir les références suivantes, pour une plus grande ouverture sur les manières d'aborder des sujets scientifiques en direction du grand public :

• <http://www.aeims.eu/>

• <http://www.websurg.com/>

• <http://www.sparadrap.org/>

• Catalogue de l'exposition, L'âme au corps : Arts et sciences 1793-1993, Editions Réunion des musées nationaux, 1993.

L'historique complet des modules Médecine et Communication visuelle depuis la création de cet enseignement pluridisciplinaire en 2001 est consultable ici : <http://www.hear.fr/sites/didactiquevisuelle/module-medecine-et-communication-visuelle/>

V - MODALITÉS D'ÉVALUATION

Les différentes réalisations élaborées dans le cadre du module « Médecine et communication

Visuelle » seront présentées par les étudiants devant un collège d'enseignants composé de l'expert associé, du

Docteur Béatrice Lannes, MCU-PH, la responsable de la formation à la Faculté de Médecine, du Docteur Mathieu

Dellenbach et d'Olivier Poncer, respectivement enseignant en charge du module et responsable de l'atelier de Didactique visuelle et de cette formation pour la HEAR.

La notation prend en compte : la présence des étudiants aux cours, leur participation tant au niveau de l'apport que du contrôle du contenu scientifique, leur implication dans la construction des projets et dans la présentation finale des travaux.

VI - COLLÈGE DES ENSEIGNANTS « EC06 - Médecine et Communication visuelle »

Coordonnateurs :

– Dr LANNES Béatrice, MCU-PH (1) Beatrice.LANNES@chru-strasbourg.fr

– M. PONCER Olivier (2) olivier.poncer@hear.fr

– Docteur DELLENBACH Mathieu (3) mathieudellenbach@gmail.com

(1) Institut d'Histologie, Faculté de Médecine

(2) Responsable de l'atelier de Didactique visuelle, HEAR

(3) Enseignant de l'atelier de Didactique visuelle, HEAR

Planning des cours :

Vendredi 8 octobre 2021 (rencontre avec l'expert associé)

Vendredi 15 octobre 2021

Vendredi 22 octobre 2021

Vendredi 29 octobre 2021

Vendredi 5 novembre 2021

Vendredi 12 novembre 2021

Vendredi 26 novembre 2021

Vendredi 3 décembre 2021

Vendredi 10 décembre 2021

Vendredi 17 décembre 2021 (présentation intermédiaire des réalisations avec l'expert associé)

Vendredi 21 janvier 2022 (séance de travail avec les seuls étudiants de l'atelier de Didactique visuelle de la HEAR)

Vendredi 04 février 2022 (présentation finale des réalisations avec l'expert associé)